

**Baptiste BONNEFOY**

Né le 20 décembre 1989 à Blois.

Nationalité française.

<http://crh.ehess.fr/index.php?5190>

<https://lscp.academia.edu/BaptisteBonnefoy>

201 rue de Charenton 75012 Paris

[baptiste.bonnefoy@ehess.fr](mailto:baptiste.bonnefoy@ehess.fr)

07.86.53.42.60

**TITRES UNIVERSITAIRES.**

---

- 2019 Docteur en histoire, EHESS.
- Thèse : *L'enchevêtrement des appartenances. Miliciens de « couleur » dans les villes espagnoles, françaises et britanniques de la Caraïbe (XVIIe-XVIIIe siècles)*. Sous la direction de Jean-Paul Zuñiga.
- 2015 Archiviste. Master en Métiers des Archives, Université d'Angers.
- 2012 Master en Histoire du Monde Ibérique, Université Panthéon-Sorbonne (Paris I), sous la direction d'Annick Lempérière, mention TB.
- Mémoire de recherche : *Une minorité noire entre Monarchie et République. Trajectoires sociales et militaires des officiers pardos de Santiago du Chili. 1780-1830*. Jury : Annick Lempérière et Clément Thibaud. Mention TB.
  - Séjour de recherche à l'Université Diego Portales, Santiago du Chili. Bourse de la région Île-de-France (janvier à juillet 2011).
- 2010 Licence en Sociologie, Université Paris-Sorbonne (Paris IV).
- 2010 Licence en Histoire, Université Panthéon-Sorbonne (Paris I).
- 2009 Hypokhâgne et Khâgne B/L (« sciences sociales »), au lycée Pothier.

**EXPERIENCES DE RECHERCHE ET D'ENSEIGNEMENT – MISSIONS D'ARCHIVES.**

---

- 2018-2020 Enseignant vacataire à l'Université Paris-Nanterre – 114h de cours.
- 2016-2019 Contrat doctoral de l'EHESS.
- 2016 Assistant de recherche de Renaud Morieux, Univ. de Cambridge, UK (6 mois).
- 2015 Archiviste – Responsable des archives orales et audiovisuelles de l'association French Lines, Le Havre (7 mois). CDI.
- 2014-2015 Diverses missions archivistiques aux Archives Départementales de Loir-et-Cher, aux Archives Municipales de Blois et au Château Royal de Blois.
- 2013-2014 Professeur d'histoire-géographie, Ecole secondaire A. Pommayrac, Haïti. VIA.

## CHARGES D'ENSEIGNEMENT.

---

- 2019-2020 Chargé du TD « Histoire de la mondialisation à l'époque moderne » (Université Paris-Nanterre – L3). Total : 24h.  
Chargé du TD « Les villes en Europe aux XVIIe et XVIIIe s. » (Université Paris-Nanterre – L2). Total : 24h.
- 2018-2019 Chargé du cours « Pratiques de l'histoire moderne » (Université Paris-Nanterre – L2). Total : 24h.  
Chargé du cours « Atelier de lecture en histoire moderne » (Université Paris-Nanterre – L2). Total : 18h.  
Chargé du TD « Histoire de la mondialisation à l'époque moderne » (Université Paris-Nanterre – L3). Total : 24h.  
Coanimation de l'atelier de paléographie du Groupe d'Etudes Ibériques (EHESS – Master et Doctorat). Total : 24h.
- 2013-2014 Chargé des cours d'histoire-géographie de l'Ecole Secondaire Alcibiade Pommayrac, de la 5<sup>ème</sup> à la Terminale. Professeur principal de la classe de 3<sup>ème</sup> et responsable des TPE. Total : environ 900h.

## ADMINISTRATION DE LA RECHERCHE.

---

- 2018-2020 Représentant nommé au conseil de laboratoire du Centre de recherches historiques (UMR 8558 CNRS-EHESS).
- 2018-2020 Membre des commissions « Aide aux doctorants » et « Annuaire » du CRH.

## EQUIPES DE RECHERCHE.

---

- Depuis 2018 Membre de l'atelier auto-géré « Les problèmes de la comparaisons en sciences sociales » (Jeunes chercheurs en histoire, sociologie et anthropologie, EHESS).
- Depuis 2017 Membre de l'atelier DISTANCE (CRH/GEI et FRAMESPA).
- Depuis 2016 Membre du Groupe d'Etudes Ibériques (EHESS, CRH).

## THEMES DE RECHERCHE.

---

Histoire comparée et transimpériale des empires modernes. Circulations et réseaux.  
La couleur aux Amériques (XVIe-XVIIIe siècles).  
Histoire des villes européennes et coloniales.  
Histoire sociale des milices et de la police aux Amériques et dans les Anciens Pays-Bas.  
Les archives des empires modernes.

## PUBLICATIONS.

---

- (SOUMIS) « Notabilidad urbana, poder y evergetismo en la Guatemala colonial: el caso del capitán mulato Juan de Fuentes », *Fronteras de la Historia* (Bogotá).
- (ACCEPTÉ) « Défendre la colonie, mais à quel prix ? Milice et couleur à Saint-Domingue après la guerre de Sept Ans », *Outre-Mer. Revue d'histoire* (Paris).
- (SOUMIS) « Entre intégration et exclusion : les premières compagnies de Noirs et de mulâtres de l'empire espagnol », *Genèses* (Paris).
- 2019 « Revueltas urbanas en los puertos españoles del Caribe revolucionario (1794-1799) », dans T. A. Mantecón, M. Torres Arce, S. Truchuelo (eds.), *Dimensiones del conflicto: resistencia, violencia y policía en el mundo urbano*, Santander : Editorial Universidad de Cantabria, 2019, p. 259-277.
- 2019 « Changements de souveraineté et langages d'appartenances. Les miliciens de couleurs des îles du Vent (1763-1803) », *Atelier du CRH*, N°20, 2019.
- 2016 *Dictionary of Caribbean and Afro-Latin American Biography*, Oxford University Press. Responsable des notices de la section chilienne.

## COMMUNICATIONS.

---

### COLLOQUES INTERNATIONAUX

- 2019  
16-17 Déc. « Penser la couleur dans les villes espagnoles, françaises et britanniques du bassin Caraïbe (XVIe-XVIIIe siècles) », Colloque international du cycle « *Faire l'histoire de la Caraïbe* »
- 2019  
7-8 Mars « Del control fiscal al control social: la Santa Hermandad de Cartagena de Indias (1570-1610) », Seminario internacional *Controlar y reformar los Imperios ibéricos (siglos XVII-XVIII)*, EHEHI, Projet HISCOR, Casa de Velázquez, Madrid.
- 2018  
15-16 Nov. « Revueltas urbanas en los puertos españoles del Caribe revolucionario (1794-1799) », Simposio internacional *Resistencias, Violencia y policía en el mundo urbano*, Proyectos CULTURBAN/RESITANCE, Universidad de Cantabria, Santander.

- 2017  
23-24 Nov. « Dire l'appartenance en contextes de souveraineté variable et incertaine : miliciens de couleur à la Dominique, à Sainte-Lucie et à la Grenade (1763-1803) », Colloque *Esclavages et couleurs dans les villes d'Afrique, des Amériques et d'Europe, XVe-XIXe siècles*, Université des Antilles, Fort-de-France.
- 2017  
1-3 Sept. « Urban Unrest in the Spanish Monarchy: The Threat of Insurrection in the Caribbean Ports of Coro and Maracaibo in the Spring of 1799 », BGEAH Annual Conference *Land and Water: Port Towns, maritime connections, and oceanic spaces of the early modern Atlantic World*, Portsmouth.
- 2017  
1-2 Juin « Free Colored Militias and Militiamen in Early Modern America. A Trans-Imperial Analysis (1600-1763) », Yale-EHESS *Transitions to Modernity* Graduate Student Conference, EHESS, Paris.

#### JOURNEES D'ETUDES, SEMINAIRES ET WORKSHOPS

- 2020  
13 Mars « Des élites de couleur dans les villes caribéennes (XVIe-XVIIIe) », Séance du séminaire commun de Mondes Américains et CIRESC, EHESS, Paris.
- 2019  
29 Oct. « Les conditions de l'incompatibilité sociale. Quelques hypothèses à partir d'une approche multi-située des villes coloniales », Journée d'études *Conflicts d'appartenance et communautés : les formes de l'incompatibilité sociale aux XVIe-XVIIIe siècles*, EHESS, Paris.
- 2019  
28 Mai « Miliciens de couleur au XVIIIe siècle : Chili et Caraïbes », Séance coanimée avec Hugo Contreras Cruces (UAHC), Séminaire du GEI, EHESS, Paris.
- 2019  
13 Mars « Être un capitaine de couleur dans la Caraïbe à l'époque moderne ». Séance du séminaire d'Aliocha Maldavsky *L'histoire des mondes extra-européens*, Université Paris-Nanterre, Paris.
- 2018  
6 Déc. « Guerres américaines, réformes coloniales et mutations des milices de couleur dans la Caraïbe (années 1760 – années 1780) », Atelier doctoral *Histoire de l'Atlantique ibérique moderne et contemporaine*, EHESS, Paris.
- 2017  
4-5 Jui. « Mapping Colored Militias and Militiamen in Early Modern America (1596-1763) », Cambridge-PSL Graduate Workshop, Jesus College, Cambridge.
- 2017  
11 Mai « Genèse des compagnies de « couleur » en Amérique espagnole : le cas de Panama (1596-1671) », Séminaire de Jean-Paul Zuñiga *Espaces, acteurs et dynamiques du travail en milieu colonial*, EHESS, Paris.

## ORGANISATION D'ÉVÉNEMENTS SCIENTIFIQUES.

---

- 2020  
6 mai Journée d'études : *Les institutions judiciaires dans le monde hispanique (XVIe-XIXe siècles)*. Paris. IIIe journée d'études annuelle du GEI.
- 2019  
10 avr. Journée d'études : *Les archives économiques et financières dans le monde hispanique moderne*. Paris.  
Cette IIe journée d'études annuelle du GEI interroge les usages des archives économiques et financières, exclues parfois trop rapidement d'un corpus au prétexte de leur hermétisme, et propose une boîte à outil « clé en main » pour les jeunes chercheurs.
- 2018  
12 avr. Journée d'études : *Les archives de l'histoire sociale du monde ibérique (XVIIe-XIXe siècles). Localiser, exploiter et critiquer les sources*. Paris.  
Cette Ière [journée d'études](#) annuelle du GEI, coorganisée avec S. Malaprade, interroge la manière dont les fonds d'archives permettent de reconstituer des trajectoires d'individus, de familles, et plus largement de groupes sociaux.
- 2015  
6 fév. XIIIe journée d'archivistique d'Angers : *Archives et démocratie à l'ère du numérique. Nouveaux enjeux, nouvelles responsabilités pour les archivistes*. Université d'Angers.  
Coorganisée avec les étudiants du master Métiers des Archives.

## AUTRES COLLABORATIONS.

---

Recension de James R. Akerman (dir.), *Decolonizing the Map. Cartography from Colony to Nation*, University of Chicago Press, 2017, à paraître dans *Annales. Histoire, Sciences Sociales*.

Membre du Comité d'édition de :

- *Espacio Tiempo y Forma. Serie IV, Historia Moderna*, Madrid, UNED, 2019.
- *Fronteras de la Historia*, Bogotá, ICAH, n°17-2, 2012.

Co-réalisation du webdocumentaire [VIDOM](#) sur le Service militaire adapté (1962-1975).

## LANGUES ET PALEOGRAPHIE.

---

*Langues lues, parlées et écrites* : Français, Espagnol, Anglais.

*Langues lues* : Portugais, Catalan, Italien.

*Paléographie* : Française, Espagnole, Anglaise et Portugaise (XVIe-XVIIIe).